



สรุปผลการประเมินในภาพรวม

1. ระดับคุณภาพ ระดับ 4 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2. นำเสนอข้อมูลสนับสนุน ผลการประเมินคุณภาพภายในสถานศึกษา

สรุปผลการประเมินคุณภาพภายในของสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีการศึกษา 2564

ตารางที่ 45 แสดงสรุปผลการประเมินคุณภาพภายในของสถานศึกษา ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีการศึกษา 2564

ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน * ให้บันทึกระดับคุณภาพ เช่น พอใช้ ดีตามผลประเมิน

มาตรฐาน / ประเด็นการพิจารณา	ค่าเป้าหมายมาตรฐาน/ ประเด็นการพิจารณา	ผลการประเมินตนเอง ปีการศึกษา 2564
มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	82.99 ระดับคุณภาพดีเลิศ
1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียน	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	81.49 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
1) มีความสามารถในการอ่าน การเขียน การสื่อสารและการคิดคำนวณ	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	86.08 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2) มีความสามารถในการวิเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหา	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	81.61 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
3) มีความสามารถในการสร้างนวัตกรรม	ร้อยละ 65 ระดับคุณภาพ ดี	77.33 ระดับคุณภาพ ดี
4) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	95.57 ระดับคุณภาพ ยอดเยี่ยม
5) มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามหลักสูตรสถานศึกษา	ร้อยละ 65 ระดับคุณภาพ ดี	74.73 ระดับคุณภาพ ดี
6) มีความรู้ ทักษะพื้นฐานและเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	73.62 ระดับคุณภาพ ดี
1.2 คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	84.50 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
1) การมีคุณลักษณะและค่านิยมอันพึงประสงค์ที่ดี สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การพัฒนาคุณภาพผู้เรียนตามจุดเน้นตามที่สถานศึกษากำหนด	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	88.11 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2) ความภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นไทย	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	80 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
3) การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	92.37 ระดับคุณภาพ ยอดเยี่ยม
4) สุขภาวะทางร่างกายและจิตสังคม	ร้อยละ 75 ระดับคุณภาพ ดี	77.50 ระดับคุณภาพ ดี
มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2.1 การมีเป้าหมาย วิสัยทัศน์ และพันธกิจที่สถานศึกษากำหนดชัดเจน	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดี
2.2 มีระบบบริหารจัดการคุณภาพของสถานศึกษา	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2.3 ดำเนินงานพัฒนาวิชาการที่เน้นคุณภาพผู้เรียนรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษาและทุกกลุ่มเป้าหมาย	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2.4 พัฒนาครูและบุคลากรให้มีความเชี่ยวชาญทางวิชาชีพ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
2.5 จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคมที่เอื้อต่อการจัดการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดี
2.6 จัดระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการบริหารจัดการและการจัดการเรียนรู้	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ



มาตรฐาน / ประเด็นการพิจารณา	ค่าเป้าหมายมาตรฐาน/ ประเด็นการพิจารณา	ผลการประเมินตนเอง ปีการศึกษา 2564
มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอน ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	92.23 ระดับคุณภาพยอดเยี่ยม
3.1 จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	88.50 ระดับคุณภาพ ดีเลิศ
3.2 ใช้สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศ และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อ การเรียนรู้	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	76.62 ระดับคุณภาพ ดี
3.3 มีการบริหารจัดการชั้นเรียนเชิงบวก	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	98.68 ระดับคุณภาพ ยอดเยี่ยม
3.4 ตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ และนำผลมาพัฒนาผู้เรียน	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	99.08 ระดับคุณภาพ ยอดเยี่ยม
3.5 มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้ข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการจัดการเรียนรู้	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	97.09 ระดับคุณภาพ ยอดเยี่ยม
สรุปผลการประเมินในภาพรวมของสถานศึกษา	ร้อยละ 70 ระดับคุณภาพ ดี	ระดับคุณภาพ ดีเลิศ

ผลการประเมินตนเองของสถานศึกษา อยู่ในระดับ 4 คุณภาพ ดีเลิศ (86.37)

สถานศึกษามีการพัฒนาคุณภาพด้านคุณภาพผู้เรียน กระบวนการบริหารจัดการสถานศึกษา และกระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญอย่างเป็นระบบ ส่งผลให้การประเมินทั้ง 3 มาตรฐานผ่านเกณฑ์ที่ตั้งไว้ รวมทั้งมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ทั้ง 8 ประการ นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เขียนและสมรรถนะตามหลักสูตรเป็นไปตามที่สถานศึกษากำหนด สถานศึกษาใช้กระบวนการบริหารและการจัดการ PDCA อย่างเป็นระบบ โดยอาศัยความร่วมมือจากทุกกลุ่มบริหาร/กลุ่มสาระการเรียนรู้/งาน ส่งผลให้สถานศึกษามีคุณภาพเป็นที่ยอมรับของชุมชนและองค์กร สถาบันการศึกษาต่างๆ ทั้งภายในจังหวัด ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

การจัดการเรียนการสอน คณะครูผู้สอนได้ใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และใช้กระบวนการสอนที่หลากหลาย มีการวัดและประเมินผลตามสภาพจริง ครูใช้กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ การทำวิจัยในชั้นเรียน มีการวิเคราะห์ข้อสอบรายข้อ จนสามารถจัดการเรียนการสอนสอดคล้องกับความสนใจ ความถนัดของผู้เรียน จัดกิจกรรมส่งเสริมความรู้ความสามารถ ความเป็นเลิศ ทั้งด้านวิชาการ โครงการ ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคไวรัสโคโรนา 2019

โครงการที่ตามแผนปฏิบัติการและโครงการพิเศษตามกลยุทธ์ มีผลการดำเนินการ 37 โครงการ 46 กิจกรรม สรุปผลความสำเร็จของกิจกรรมดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 90.67 และร้อยละที่สามารถดำเนินโครงการได้ คิดเป็น 53.38



การปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

Best Practices กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

1. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อเรื่อง ศิลปะมวยไทย

สถานศึกษา โรงเรียนปราจีนกัลยาณี อำเภอเมืองปราจีนบุรี จังหวัดปราจีนบุรี
สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปราจีนบุรี นครนายก
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะทำงาน นางสาวพิชญ์กัญญา อธิพวงมาลัย ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนปราจีนกัลยาณี
664 ถนนปราจีนอนุสรณ์ ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองปราจีนบุรี
จังหวัดปราจีนบุรี 25000
โทร 037211071 โทรสาร 037213902 www.pkn.ac.th

2. สภาพทั่วไป / ความเป็นมา

โรงเรียนปราจีนกัลยาณี โดยกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษาได้จัดกิจกรรมด้านการสอนศิลปะมวยไทย โดยการจัดให้มีการเรียนการสอนวิชาศิลปะมวยไทย วิชาพลศึกษาเพิ่มเติมระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 และวิชาพลศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยทำการจัดตั้งชุมนุมภูมิปัญญาไทย จัดตั้งชมรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบไทย ให้กับนักเรียนที่สนใจทุกระดับชั้น และได้รับความไว้วางใจ จากจังหวัดปราจีนบุรีให้เป็นศูนย์อนุรักษ์ศิลปะมวยไทยจังหวัดปราจีนบุรี

3. วัตถุประสงค์

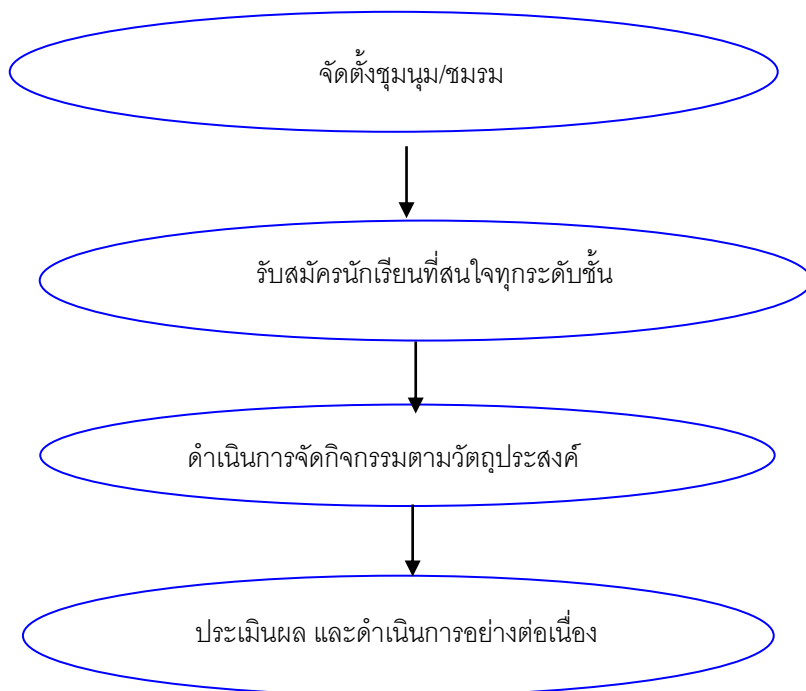
- 3.1 เพื่อเป็นการให้นักเรียนได้เรียนรู้ทักษะการต่อสู้และป้องกันตัวสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
- 3.2 เพื่อการให้นักเรียนได้เห็นคุณค่า ร่วมอนุรักษ์และสืบสานศิลปะการต่อสู้ประจำชาติไทยซึ่งเป็นมรดกไทยและ มรดกโลก ให้คงอยู่คู่กับคนไทยต่อไปตราบนานเท่านาน
- 3.3 เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ทักษะด้านมวยไทยได้อย่างถูกต้องและสามารถเผยแพร่ให้ผู้อื่นต่อไปได้
- 3.4 เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนได้ศึกษา และได้รับองค์ความรู้ถึงศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย วิชาศิลปะมวยไทย
- 3.5 เพื่อให้นักเรียนได้เห็นคุณค่า ร่วมอนุรักษ์และสืบสานศิลปะการต่อสู้ประจำชาติไทยซึ่งเป็นมรดกไทยและ มรดกโลก ให้คงอยู่คู่กับคนไทยต่อไปตราบนานเท่านาน
- 3.6 เพื่อเป็นการให้นักเรียนได้เรียนรู้ทักษะการต่อสู้และป้องกันตัวสามารถนำไปใช้การป้องกันตัว

ในชีวิตประจำวันได้

- 3.7 เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ทักษะด้านมวยไทยได้อย่างถูกต้องและสามารถเผยแพร่ให้ผู้อื่นต่อไปได้
- 3.8 เพื่อสนับสนุนผู้เรียนให้แสดงออกถึงความสามารถของผู้เรียนด้านศิลปะมวยไทย
- 3.9 เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้ผู้เรียนในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน โดยฝึกให้นักเรียนเป็นผู้ช่วยผู้ฝึกสอนให้กับนักเรียนในโรงเรียนและชุมชนที่ให้ความสนใจ
- 3.10 ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในชุมชน โดยการแสดงเผยแพร่ศิลปะมวยไทย
- 3.11 ส่งเสริมและสนับสนุนสู่ความเป็นเลิศ ในการแข่งขัน เช่น การแข่งขันคีตะมวยไทย, ไหว้ครูมวย ไทย ทักษะมวยไทย เป็นต้น ในระดับจังหวัด, ระดับภาค, ระดับประเทศ และระดับชาติ

4. วิธีการปฏิบัติสู่ความเป็นเลิศ Best Practice

4.1 ขั้นตอนการดำเนินงาน FLOW CHART



4.2 ขั้นตอนวิธีการดำเนินงาน

- 4.2.1 การจัดตั้งชุมชนภูมิปัญญาไทย ด้านศิลปะมวยไทย และชมรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย
- 4.2.2 รับสมัครนักเรียนที่มีความสนใจทุกระดับชั้นตั้งแต่ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 6 ด้านกีฬาไทย ศิลปะมวยไทย กีฬาภูมิปัญญาไทย
- 4.2.3 ดำเนินการจัดกิจกรรมตามวัตถุประสงค์
 - ชุมชนภูมิปัญญาไทยด้านศิลปะมวยไทยดำเนินการในช่วงชมรมคาบเรียนที่ 8 ของวันศุกร์



- ชมรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย ดำเนินการ ฝึกซ้อมในตอนเช้าช่วงเช้าแถวและโฮมรูม ในช่วงเย็นหลังเลิกเรียน และวันเสาร์ โดยการฝึกทักษะ หมัดเท้าเข้าศอก การไหว้ครูมวยไทย ทักษะมวยไทย กระบี่กระบอง มวยไทยแอรอปิก เป็นระยะเวลา 1-2 ปี และสามารถออกแสดงทั้งในโรงเรียน และชุมชน
- ส่งเสริมและสนับสนุนสู่ความเป็นเลิศในการแข่งขัน เก็บตัวฝึกซ้อมศิลปะมวยไทยในช่วงปิดภาคเรียน ช่วงการแข่งขัน ระดับจังหวัด ระดับประเทศ และระดับนานาชาติ โดยการเก็บตัวแบบพักค้างคืน
- จัดพิธีมอบตัวเป็นศิษย์ให้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 นักเรียนชมรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบไทยและนักเรียนที่มีความสนใจ ด้านศิลปะมวยไทย และกระบี่กระบอง ในทุกระดับชั้น โดยจัดขึ้นในวันไหว้ครู อาทิตย์ที่ 2 ของเดือนมิถุนายน ของทุกปี ในช่วงบ่ายหลังจากพิธีไหว้ครูของนักเรียนเสร็จสิ้นในช่วงเช้า
 - จัดพิธีไหว้ครูมวยไทย และทำบุญให้ครูมวยไทย ในช่วงเดือน มีนาคม ทุกปี
 - จัดพิธีสงฆ์พระพุทธรูป รดน้ำดำหัวครูมวยไทย และครูอาวุโสกลุ่มสาระสุขศึกษาและพลศึกษา และเรียนเชิญครูทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้แบบบูรณาการ เรียนเชิญผู้ปกครองนักเรียนที่อยู่ในชมรมศิลปะการต่อสู้ของไทยเข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรมทุกกิจกรรม

4.2.4 ประเมินผล และดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

5. ปัจจัยเกื้อหนุนและปัจจัยแห่งความสำเร็จ

- 5.1 นักเรียนที่มีความสนใจ ด้านกีฬาไทย ศิลปะมวยไทย กีฬากฎมีปัญญาไทย
- 5.2 ผู้บริหาร คณะครู และผู้ปกครองให้ความสำคัญและสนับสนุนงบประมาณ อาหาร น้ำดื่ม เป็นต้น
- 5.3 ครูผู้สอนพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องเมื่อมีโอกาส โดยการเข้ารับการฝึกอบรมศิลปะมวยไทย จากชั้นพื้นฐานจนถึงขั้นสูง เช่น ได้รับการฝึกอบรมสัมมนาครูมวยไทยกรมพลศึกษา ศึกษาหลักสูตรสมรรถนะครูมวยไทย ระดับ C - License , (มงคลแดง - เหลือง) B - License (มงคลเงิน) , A - License ขั้นสูงสุด (มงคลทอง) โดยการกีฬาแห่งประเทศไทย และได้รับมงคลทองขั้นที่ 17 ของสมาคมครูมวยไทยในการสอบสมรรถนะครูมวยไทยการส่งเสริมนักเรียนเรียนรู้นอกห้องเรียนสภาพจริง จากการเข้าร่วมพิธีไหว้ครูมวยไทยโลก ครั้งที่ 11,12, 13,14,15 ปีการศึกษา 2557 – 2562

6. ผลการดำเนินงาน / ความสำเร็จที่ดีเด่น

6.1 ระดับโรงเรียน

- การแสดงศิลปะมวยไทยในโรงเรียน เช่น เมื่อมีคณะครูจากต่างโรงเรียนมาศึกษาดูงาน พิธีมอบตัวเป็นศิษย์ พิธีไหว้ครูมวยไทย เป็นต้น



6.2 ระดับจังหวัด

- 6.2.1 การแสดงในงานสำคัญวันที่ 5 ธันวาคม เนื่องในงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา
- 6.2.2 การแสดงศิลปมวยไทยในงาน ชาวปราจีนสานสายใย ร้อยดวงใจ เทิดพระเกียรติ 87 พรรษา 29 กรกฎาคม 2560
- 6.2.3 นักเรียนได้นำทักษะเผยแพร่โดยการเป็นผู้ช่วยครูในการสอนศิลปมวยไทยให้กับ โรงเรียนเครือข่ายโรงเรียนวัดพรมประสิทธิ์ และโรงเรียนบ้านดงกระทายาม โรงเรียนวัดปลั่งเปิง
- 6.2.4 นำนักเรียนแสดงมวยไทย ต้อนรับเอกอัครราชทูต กลิน ที. เดวิส ในวันที่ 18 ตุลาคม 2558 ณ โรงเรียนบ้านดงกระทายาม
- 6.2.5 การแสดงมวยไทยงานวันเด็ก ขององค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี

6.3 ระดับประเทศ

- 6.3.1 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทศิลปะมวยไทย ถ้วยประทานพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลีพระวรราชาทินัดมาตุฯ ในวันที่ 4 ธันวาคม 2559 ณ คณะศึกษาศาสตร์ และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน
- 6.3.2 ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทศิลปะมวยไทย ถ้วยประทานพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดมาตุฯ ในวันที่ 2 ธันวาคม 2560 ณ คณะศึกษาศาสตร์ และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน
- 6.3.3 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทศิลปะมวยไทย ถ้วยประทานพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลีพระวรราชาทินัดมาตุฯ ในวันที่ 6 ธันวาคม 2561 ณ คณะศึกษาศาสตร์ และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน
- 6.3.4 ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทศิลปะมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 18 ปีการประกวดแข่งขันมหกรรม ศิลปะมวยไทยชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 19 ประจำปี 2559 กรมพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
- 6.3.5 ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทไหว้ครูมวยไทยและทักษะมวยไทยการประกวดแข่งขันมหกรรม ศิลปะมวยไทย ชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 20 ประจำปี 2560 กรมพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
- 6.3.6 ได้รับรางวัล รองชนะเลิศอันดับที่ 1 การแข่งขันยุทธลีลามวยไทย จัดโดย กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม 6 กุมภาพันธ์ 2559
- 6.3.7 ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทการแข่งขันร่ายรำไหว้ครูมวยไทยคู่รุ่นไม่จำกัดอายุ งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม ครั้งที่ 12 ประจำปี 2559 โดยสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา



จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

6.3.8 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทการแข่งขันร่ายรำไหว้ครูมวยไทยคู่รุ่นไม่จำกัดอายุ งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม ครั้งที่ 12 ประจำปี 2559 โดยสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

6.3.9 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทการแข่งขันร่ายรำไหว้ครูมวยไทยคู่รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม ครั้งที่ 12 ประจำปี 2559 โดยสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

6.3.10 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทการแข่งขันร่ายรำไหว้ครูมวยไทยคู่รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม ครั้งที่ 12 ประจำปี 2559 โดยสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

6.3.11 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 13 ประจำปี 2560 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2560

6.3.12 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นเยาวชน งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 13 ประจำปี 2560 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2560

6.3.13. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 14 ประจำปี 2561 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2561

6.3.14. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นบุคคลทั่วไป งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 14 ประจำปี 2561 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2561

6.3.15. ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 15 ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2562

6.3.16. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 15 ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2562

6.3.17. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 15 ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2562

6.3.18. ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นไม่จำกัดอายุ งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 15 ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2562

6.3.19. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นไม่จำกัดอายุ งานระลึกถึงวีรชนไทยนายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 15 ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2562



6.3.20. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทไหว้ครูมวยไทย รุ่นไม่จำกัดอายุ งานระลึกถึงวีรชนไทย
นายขนมต้ม (ไหว้ครูมวยไทยนายขนมต้ม) ครั้งที่ 15 ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 19-20 มีนาคม 2562

6.3.21. ได้รับรางวัลชนะเลิศศิลปะมวยไทย งานกรุงศรีคีตะมวยไทย ครั้งที่ 1 วันที่ 20 สิงหาคม 2562

6.3.22 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศระดับเหรียญทอง การแข่งขันทักษะมวยสากลสมัครเล่น ระดับชั้น ม.4-ม.6
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 69 วันที่ 7-9 ธันวาคม 2562

6.3.23. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศระดับเหรียญทอง การแข่งขันทักษะมวยสากลสมัครเล่น ระดับชั้น ม.1- ม.3
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 69 วันที่ 7-9 ธันวาคม 2562

6.3.24. ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 การแข่งขันคีตะมวยไทย ระดับชั้น ม.1-ม.6
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 69 ปี 2562 วันที่ 7-9 ธันวาคม 2562

6.3.25 ได้รับรางวัลชนะเลิศการแข่งขันคีตะมวยไทย “กรุงศรีคีตะมวยไทย 2020”
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

6.3.26 รางวัลชนะเลิศการแข่งขันคีตะมวยไทย “กรุงศรีคีตะมวยไทย 2021” จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

6.3.27 รางวัลชนะเลิศการแข่งขันคีตะมวยไทย (ออนไลน์) ระดับมัธยมศึกษาในงาน “มหกรรมประกวด
ศิลปะมวยไทย ครั้งที่ 1 ประจำปี 2564 ระดับประเทศ”

6.4 ระดับนานาชาติ

นักเรียนที่มีความสามารถด้านศิลปะมวยไทยจากการฝึกฝน และผ่านการแข่งขัน ครูได้รับรางวัล
ระดับประเทศ และผ่านการเป็นผู้ช่วยด้านวิทยากรการสอนมวยไทยให้กับโรงเรียนเครือข่าย ครูนำนักเรียนเข้ารับ
การสอบสมรรถนะด้านมวยไทย กับสมาคมครูมวยไทยแห่งประเทศไทย มีการสอบให้กับคนไทยและชาวต่างชาติ
นักเรียนโรงเรียนปราจีนกัลยาณี จำนวน 7 คน ได้ผ่านการสอบจากปรมาจารย์ด้านศิลปะมวยไทย ระดับนานาชาติ
นักเรียนผ่านการสอบเนื่องจากนักเรียนมีความสามารถดี และฝึกฝนมานานถึง 7 ปี สำหรับนักเรียนชั้น ม.6 จึงสอบ
เลื่อนมงคลจากมงคล 11 ให้เป็นมงคล 12 คือครูมวยไทย ตำแหน่งผู้ช่วยครู นักเรียนได้รับมงคลจากผู้ว่าราชการ
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในพิธีไหว้ครูมวยไทยโลกครั้งที่ 11 ได้เข้ากราบขอพรจากปรมาจารย์ระดับนานาชาติ เมื่อ
วันที่ 17 มีนาคม 2558

นำนักเรียนเข้าร่วมไหว้ครูมวยโลก ครั้งที่ 12 วันที่ 17 มีนาคม 2559 จำนวน 20 คน

นำนักเรียนเข้าร่วมไหว้ครูมวยโลก ครั้งที่ 13 วันที่ 17 มีนาคม 2560 จำนวน 28 คน

นำนักเรียนเข้าร่วมไหว้ครูมวยโลก ครั้งที่ 14 วันที่ 17 มีนาคม 2561 จำนวน 32 คน

นำนักเรียนเข้าร่วมไหว้ครูมวยโลก ครั้งที่ 15 วันที่ 17 มีนาคม 2562 จำนวน 35 คน

ได้รับรางวัลระดับนานาชาติดังต่อไปนี้



1. ชนะเลิศประเภทศิลปะมวยไทย รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 11-17 มีนาคม 2559 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
2. รองชนะเลิศอันดับ1 รุ่นอายุไม่เกิน15 ปี ประเภทศิลปะมวยไทย รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 11-17 มีนาคม 2559 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา การกีฬาแห่งประเทศไทย กรมพลศึกษา
3. รองชนะเลิศอันดับ1 ประเภทไหว้ครูรำมวยไทยคู่ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 11-17 มีนาคม 2559 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา กีฬาแห่งประเทศไทย
4. รองชนะเลิศอันดับ1 ประเภทไหว้ครูรำมวยไทยทีม5คน รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 11-17 มีนาคม 2559 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
5. รองชนะเลิศอันดับ2 ประเภทไหว้ครูรำมวยไทยคู่ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 11-17 มีนาคม 2559 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
6. รางวัลชนะเลิศ การแข่งขันศิลปะมวยไทย รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
7. รางวัลชนะเลิศ การรำมวยไทย 5 คน รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทย สำนานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมมวยไทย สมาคมมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย



8. รางวัลชนะเลิศ การร่ายรำไหว้ครูมวยไทยเดี่ยว รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
9. รางวัลชนะเลิศ การร่ายรำไหว้ครูมวยไทยคู่ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
10. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่2 การร่ายรำไหว้ครูมวยไทยคู่ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
11. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่2 การแข่งขันชาได้ (ชาย) รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
12. รางวัลชนะเลิศ การแข่งขันชาได้ (หญิง) รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
13. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่2 การร่ายรำไหว้ครูมวยไทยเดี่ยว รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
14. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่2 การร่ายรำไหว้ครูมวยไทยเดี่ยว รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย



15. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่1 การแข่งขันคีตะมวยไทย รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
16. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่1 การแข่งขันชาโด (หญิง) รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2560 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
17. รางวัลชนะเลิศการแข่งขันคีตะมวยไทย รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและการกีฬา กรมพลศึกษา กีฬาแห่งประเทศไทย
18. รางวัลชนะเลิศไหว้ครูมวยไทย ทีม 6 คน รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
19. รองชนะเลิศอันดับ 1 ไหว้ครูมวยไทยคู่(หญิง) ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
20. รองชนะเลิศอันดับ 2 ไหว้ครูมวยไทยคู่(ชาย) ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
21. รองชนะเลิศอันดับ 2 ชาโด(หญิง) รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย



22. รองชนะเลิศอันดับ 1 คีตะมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
23. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ไหว้ครูมวยไทย รุ่นอายุไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 10-16 มีนาคม 2561 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
24. รางวัลชนะเลิศ การแข่งขันคีตะมวยไทย รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
25. รางวัลชนะเลิศ ไหว้ครูมวยไทย ประเภททีม รุ่นไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
26. รางวัลชนะเลิศ ไหว้ครูมวยไทย ประเภททีม รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
27. รางวัลชนะเลิศ การไหว้ครูรำยรำคู่ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดยกระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
28. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 การไหว้ครูรำยรำคู่ รุ่นไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
29. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 การไหว้และทักษะ รุ่นไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562



โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา
กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย

30. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 การไหว้และทักษะ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้
ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดยกระทรวง
วัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา
กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
31. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 การไหว้ครูรายรำคู่ รุ่นไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะ
การต่อสู้ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562
โดย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา
กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
32. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 การไหว้ครูรายรำคู่ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้
ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดยกระทรวง
วัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา
กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
33. รางวัลชมเชยอันดับที่ 1 คีตะมวยไทย รุ่นไม่เกิน 15 ปี ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้
ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดยกระทรวง
วัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา
กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย
34. รางวัลชมเชยอันดับที่ 1 การไหว้และทักษะ รุ่นทั่วไป ในการประกวดมหกรรมศิลปะการต่อสู้
ป้องกันตัวเอกลักษณ์ไทยสู่นานาชาติ ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 7-16 มีนาคม 2562 โดยกระทรวง
วัฒนธรรม สมาคมครูมวยไทย สมาคมครูมวยโบราณ การท่องเที่ยวและกีฬา
กรมพลศึกษา การกีฬาแห่งประเทศไทย

ด้านการเผยแพร่

ด้านการเผยแพร่ ศิลปะมวยไทยโรงเรียนปราจีนกัลยาณี ได้มีการเผยแพร่ศิลปะมวยไทยดังต่อไปนี้

1. การเผยแพร่ศิลปะมวยไทยในสถานศึกษา

1.1 การมีส่วนร่วมในโรงเรียนโดยการนำเสนอศิลปะมวยไทย พิธีเปิดกีฬาภายใน การนำเสนอศิลปะ
มวยไทย ในการต้อนรับแขกผู้มีเกียรติ ที่มาศึกษาดูงานที่โรงเรียนปราจีนกัลยาณี

1.2 การเผยแพร่ต่างโรงเรียน ครูผู้สอนและนักเรียนมีส่วนร่วม ในการเป็นวิทยากรด้านศิลปะมวยไทย
ให้กับหน่วยงานทั้งในโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี และสถานศึกษาต่างจังหวัด และหน่วยงานอื่นที่ให้ความสนใจโดย
ครูนำนักเรียนเข้าร่วมเป็นวิทยากรในการฝึกศิลปะมวยไทย โรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี เช่น โรงเรียนบ้านดง



กระทรวงฯ, โรงเรียนวัดพรหมประสิทธิ์ โรงเรียนอนุบาลศรีประจันต์คาม วิทยาลัยเทคนิคปราจีนบุรี โรงเรียนอนุบาลวัดบ้านสร้าง โรงเรียนปราจิณราษฎรอำรุง โรงเรียนบ้านโคกเขื่อน มณฑลทหารบกที่ 12 ค่ายจักรพงษ์ จังหวัดปราจีนบุรี องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี เป็นต้น

2. การเผยแพร่ศิลปะมวยไทยต่างจังหวัด การเผยแพร่ต่างโรงเรียน ครูผู้สอนและนักเรียนมีส่วนร่วม ในการเป็นวิทยากรด้านศิลปะมวยไทย ให้กับหน่วยงานทั้งในโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี และสถานศึกษาต่างจังหวัด เช่น โรงเรียนบางปรัง จ.นครนายก โรงเรียนนายายอาม จ.จันทบุรี ศูนย์ฝึกอบรมเด็กและเยาวชนจังหวัดระยอง

3. การเผยแพร่ศิลปะมวยไทยในชุมชนด้านการแสดง ประกอบด้วย

3.1 การแสดงศิลปะมวยไทยในงาน เช่น ทอดกฐินประจำปี วัดหัวเขา, วัดป่ามะไฟ, วัดวังน้ำขุ่น วัดหนองจวง เป็นต้น

3.2 การแสดงศิลปะมวยไทยในงานศพ

3.3 การแสดงศิลปะมวยไทยในพิธีเปิดกีฬานันทนาการชุมชนเข้มแข็ง จังหวัดปราจีนบุรี โดยองค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี จำนวนผู้แสดง 200 – 400 คน

3.4 แสดงศิลปะมวยไทย พิธีกระทำสัตย์ปฏิญาณนักศึกษาวิชาทหารมณฑลทหารบกที่ 12 ค่ายจักรพงษ์ จังหวัดปราจีนบุรี

โรงเรียนปราจีนกัลยาณี โดย นางสาวพิชญ์กัญญา อธิพวงมาลัย ได้เข้าร่วมเป็นครูผู้ฝึกสอนนักเรียนที่ฝึกการทางหูก จมูก ฝึกศิลปะมวยไทย เข้าร่วมพิธีเปิดอาเซียนพาราเกมส์ ครั้งที่ 4 ณ จังหวัดนครราชสีมา