



ประกาศโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า
เรื่อง รายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566
ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ

ตามประกาศโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า เรื่อง การรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ประกาศ ณ วันที่ 30 มกราคม พ.ศ. 2566 ซึ่งกำหนดให้มีการรับสมัครประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ณ หอประชุมสมบุญ - เสาวรัตน์ นิรมลธอ ระหว่างวันที่ 11 - 12 มีนาคม 2566 และกำหนดสอบคัดเลือกในวันที่ 15 มีนาคม 2566 นั้น

บัดนี้ การดำเนินการรับสมัครได้เสร็จสิ้นแล้ว โรงเรียนจึงขอประกาศรายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ จำนวน 21 คน ดังบัญชีรายชื่อแนบท้ายประกาศนี้ ทั้งนี้ ให้นักเรียนที่มีสิทธิ์สอบศึกษารายละเอียดและแนวปฏิบัติการสอบคัดเลือกแนบท้ายประกาศนี้ พร้อมทั้งปฏิบัติตามโดยเคร่งครัด

ประกาศ ณ วันที่ 13 มีนาคม พ.ศ. 2566



(นางบุษปง พรหมจันทร์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า



โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า
แนวปฏิบัติในการเข้าสอบคัดเลือกนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566
ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ
วันพุธที่ 15 มีนาคม พ.ศ. 2566 ณ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า

1. ให้ผู้เข้าสอบศึกษารายละเอียดการสอบคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษแต่ละด้านตามเอกสารแนบท้ายประกาศโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า เรื่อง การรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ประกาศ ณ วันที่ 30 มกราคม พ.ศ. 2566 เพื่อเตรียมตัวเข้ารับการสอบคัดเลือก
2. ให้ผู้เข้าสอบแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนเท่านั้น
3. ให้ผู้เข้าสอบรายงานตัวเวลา 08.00 น. ณ ใต้อาคารหอประชุมสมบูรณ์ - เสาวรัตน์ นิมลห่อ
4. ผู้เข้าสอบจะต้องแสดงบัตรประจำตัวผู้สอบ พร้อมทั้งบัตรบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรประจำตัวนักเรียนของตนเองในการเข้าสอบ
5. อนุญาตให้ผู้เข้าสอบนำอุปกรณ์ที่ใช้ในการสอบเข้าห้องสอบ ดังนี้
 - ปากกา
 - บัตรประจำตัวผู้สอบ
 - บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียน
 - แฟ้มสะสมผลงาน
 - อุปกรณ์ที่ต้องใช้ในการทดสอบความสามารถพิเศษ เช่น เครื่องดนตรี ผ้าแดง เพลงที่ใช้ประกอบการแสดง เป็นต้น
6. ให้ผู้ปกครองนัดหมายเวลาและสถานที่ในการรับผู้เข้าสอบหลังจากเสร็จสิ้นการสอบแล้วให้ชัดเจน

เอกสารแนบท้ายประกาศ

เรื่อง การรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566

ความสามารถพิเศษ

ความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล(วงโยธวาทิต)

ความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย

ความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์

เกณฑ์ และคุณสมบัติ นักเรียนความสามารถพิเศษ ประเภทดนตรีสากล(โยธวาฑิต) มีดังต่อไปนี้

1. จำนวนที่รับ ๒ คน

2. คุณสมบัติ

๒.๑ เป็นนักเรียนที่สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ หรือเทียบเท่าหรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

๒.๒ มีเกรดเฉลี่ย ๒.๐ ขึ้นไป หากโรงเรียนใดคิดคะแนนเป็นเปอร์เซ็นต์ นักเรียนต้องมีคะแนน ๖๐ % ขึ้นไป (ต้องนำหลักฐานมาแสดงในวันรับสมัคร)

๒.๓ เป็นผู้มีความประพฤติเรียบร้อย และมีสุขภาพแข็งแรง ไม่เป็นอุปสรรคต่อการเล่นดนตรี

๒.๔ เป็นผู้ที่มีความชำนาญในการเล่นเครื่องดนตรีดังต่อไปนี้ ๑ ชนิด

๒.๔.๑ ประเภทเครื่องเป่าลมไม้ (Woodwind instrument) ได้แก่ ปิกโคโล (Piccolo) ฟลูท (Flute) คลาริเน็ต (Clarinet) แซกโซโฟน (Saxophone) โอโบ (Oboe) และบาสซูน (Bassoon)

๒.๔.๒ ประเภทเครื่องเป่าลมทองเหลือง (Brass instrument) ได้แก่ ทรัมเปต (Trumpet) เฟรนช์ฮอร์น (French horn) เมโลโฟน (Melophone) ทรอมโบน (Trombone) บาร์โธน (Baritone) ยูโฟเนียม (Euphonium) และ ทูบา (Tuba)

๒.๔.๓ ประเภทเครื่องตี (Percussion instrument) ได้แก่ กลองสแนร์ (Snare drum) และกลุ่มระนาดฝรั่ง (Mallet Percussion) ได้แก่ กล็อกเคินสปีลหรือเบล (Glockenspiel or Bell) ไคโลโฟน (Xylophone) ไวบราโฟน (Vibraphone) และมาริมบา (Marimba)

๒.๔.๔ ประเภทเครื่องสาย(String instrument) เฉพาะ ดับเบิลเบส (Double Bass)

๒.๕ ผู้ทดสอบเครื่องดนตรีทุกชนิดต้องสามารถอ่านโน้ตบรรทัดห้าเส้นได้

๒.๖ มี استعدادที่ดีสามารถทดสอบ Ear training บอกความแตกต่างของเสียงและระดับเสียง

๓. เกณฑ์การคัดเลือก และการให้คะแนน

๓.๑ เตรียมหลักฐาน ความสามารถ(แฟ้มผลงาน) มาให้กรรมการตรวจ ๑๐ คะแนน

๓.๒ สอบสัมภาษณ์ เพื่อดูบุคลิก ท่าทาง ๑๐ คะแนน

๓.๓ สำหรับเครื่องเป่าและระนาดฝรั่งต้องทดสอบ บันไดเสียง เมเจอร์ ไมเก็น ๒ ชาร์ป ๒ แฟล็ต สำหรับเครื่องตี (กลองสแนร์) ต้องทดสอบเทคนิคต่างๆ ของกลองสแนร์ด้วย

เช่น ซิงเกิ้ลสโตรก ดับเบิลสโตรก แพลม ฯลฯ ๒๐ คะแนน

๓.๔ การบรรเลงเพลงบังคับ ๑ บทเพลง (รับในวันสมัคร) ๑๕ คะแนน

๓.๕ การบรรเลงเพลงเลือกตามถนัด ๑ บทเพลง

(นักเรียนเตรียมมาเองเป็นทำนองหลัก Melody) ถ่ายเอกสารเพลงละ ๓ ชุด ๑๕ คะแนน

๓.๖ การบรรเลงเพลงที่กรรมการกำหนดให้ตามความเหมาะสม (Sight Reading) ๒๐ คะแนน

๓.๗ ทดสอบโสตประสาท ๑๐ คะแนน

รวม ๑๐๐ คะแนน

๔. ในกรณีที่มีความสามารถพิเศษอื่น ๆ เช่นดนตรีไทยและนาฏศิลป์ ไม่มีผู้ที่ผ่านเกณฑ์ความสามารถ คณะกรรมการจะพิจารณาลำดับถัดไป ที่เป็นลำดับสำรองของความสามารถพิเศษประเภทดนตรีสากล(โยธวาหิต) ขึ้นมาแทน

๕. ไม่รับเครื่องดนตรีต่อไปนี้ : เมโลเดียน ซลุ่มเรคอร์ดอร์ อีเลคโทน คีย์บอร์ด กีตาร์ไฟฟ้า
กีตาร์โฟล์ค ไวโอลิน กลองชุด กลองใหญ่ ซับร้อง และเครื่องดนตรีที่นอกเหนือจากข้อ ๒.๔

โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า บัการศึกษ 2566

Flute

Moderate



B+ Clarinet/Trumpet/ Tenor Saxophone/Mallets

Moderato



Alto Saxophone / Oboe

Moderate

**F Horn/Mellophone****Moderato**

Trombone/Euphonium/ Baritone / Bassoon / Double Bass

Moderna



Tuba

Moderato

Two staves of music for the Tuba part. The first staff begins with a *mf* dynamic and ends with a *p* dynamic. The second staff begins with a *mf* dynamic and ends with a *f* dynamic. The music is written in a 4/4 time signature with a key signature of one flat.

Snare Drum

Moderato

Four staves of music for the Snare Drum part. The first staff begins with a *mf* dynamic. The second staff begins with a *p* dynamic. The third staff begins with a *mf* dynamic. The fourth staff begins with a *f* dynamic. The music is written in a 4/4 time signature with a key signature of one flat.

เกณฑ์และคุณสมบัตินักเรียนความสามารถพิเศษดนตรีไทย มีดังต่อไปนี้

๑. จำนวนที่รับ ๒ คน

๒. คุณสมบัติ

- ๒.๑ เป็นนักเรียนที่สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ หรือเทียบเท่าหรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๕
- ๒.๒ มีเกรดเฉลี่ย ๒.๐ ขึ้นไป หากโรงเรียนใดคิดคะแนนเป็นเปอร์เซ็นต์ นักเรียนต้องมีคะแนน ๖๐% ขึ้นไป (ใช้เกรดเฉลี่ย ๒.๖ โดยต้องนำหลักฐานมาแสดงในวันรับสมัคร)
- ๒.๓ เป็นผู้มีความประพฤติเรียบร้อย และมีสุขภาพแข็งแรงไม่เป็นอุปสรรคต่อการเล่นดนตรี
- ๒.๔ เป็นผู้ที่มีความชำนาญในการเล่นเครื่องดนตรีไทยดังต่อไปนี้ อย่างน้อย ๑ ชนิด
 - ๒.๔.๑ ประเภทเครื่องดีด ได้แก่ จะเข้
 - ๒.๔.๒ ประเภทเครื่องสี ได้แก่ ซอด้วง ซออู้ ซอสามสาย
 - ๒.๔.๓ ประเภทเครื่องตี ได้แก่ *ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ข้องวงใหญ่ ข้องวงเล็ก กลองแขก *โทน-รำมะนา *กลองตะโพนไทย
 - ๒.๔.๔ ประเภทเครื่องเป่า ได้แก่ ขลุ่ยเพียงออ
 - ๒.๔.๕ ประเภทขับร้อง(* = หากเล่นได้ดี จะพิจารณาเป็นกรณีพิเศษ)
- ๒.๕ ผู้ทดสอบเครื่องดนตรีทุกชนิดต้องสามารถอ่านโน้ตไทยได้
- ๒.๖ ผู้สมัครต้องมีแฟ้มสะสมงาน, ประกาศนียบัตร, โล่, ถ้วยรางวัล หรือ อื่นๆ ที่แสดงว่ามีความสามารถพิเศษทางดนตรีไทยจริง

๓. เกณฑ์การคัดเลือกและการให้คะแนน

- | | |
|--|----------|
| ๓.๑ เตรียมหลักฐาน ความสามารถ(แฟ้มผลงาน) มาให้กรรมการตรวจ | ๑๐ คะแนน |
| ๓.๒ สอบสัมภาษณ์ เพื่อดูบุคลิกภาพ ท่าทาง | ๑๐ คะแนน |
| ๓.๓ การบรรเลงเพลงบังคับ ๑ บทเพลง (เพลงลาวสมเด็จ สองชั้น) | ๓๐ คะแนน |
| ๓.๔ การบรรเลงเพลงเลือกตามถนัด ๑ เพลง | ๓๐ คะแนน |
| ๓.๕ การอ่านโน้ตไทย | ๒๐ คะแนน |

รวม ๑๐๐ คะแนน

๔. ในกรณีที่ไม่มีนักเรียนมาสมัครในประเภทใดประเภทหนึ่งหรือมีนักเรียนทดสอบไม่ผ่านเกณฑ์ประเภทใดก็ตาม คณะกรรมการจะพิจารณาในประเภทอื่นแทน ทั้งนี้รวมแล้วไม่เกิน ๒ คน

๕. ไม่รับเครื่องดนตรีที่นอกเหนือจากข้อ ๒.๔

๖. เพลงเลือกที่จะพิจารณาเป็นพิเศษของการคัดเลือกความสามารถพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีดังนี้

- ๖.๑ ทางข้องวงใหญ่เพลงสาธุการ แบบฉบับวิทยาลัยนาฏศิลป์
- ๖.๒ โหมโรงเช้า-เย็น
- ๖.๓ ตับตันเพลงฉิ่ง
- ๖.๔ เพลงเดี่ยวในอัตราจังหวะสามชั้น

๗. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

เกณฑ์และคุณสมบัติ นักเรียนความสามารถพิเศษ ประเภทนาฏศิลป์ไทย มีดังต่อไปนี้

๑. จำนวนที่รับ ๒ คน

๒. คุณสมบัติ

- ๒.๑ เป็นนักเรียนที่สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ หรือเทียบเท่าหรือกำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๕
- ๒.๒ มีเกรดเฉลี่ย ๒.๐ ขึ้นไป หากโรงเรียนใดคิดคะแนนเป็นเปอร์เซ็นต์ นักเรียนต้องมีคะแนน ๖๐% ขึ้นไป (ใช้เกรดเฉลี่ย ป.๖ โดยต้องนำหลักฐานมาแสดงในวันรับสมัคร)
- ๒.๓ ผู้สมัครต้องมีแฟ้มประวัติผลงานที่แสดงว่ามีความสามารถพิเศษทางด้านนาฏศิลป์จริง
- ๒.๔ หากมีความสามารถหลากหลาย เช่น จินตลีลา เต้น จะพิจารณาเป็นพิเศษ

๓. กติกาการสอบ

- ๓.๑ สอบปฏิบัติเพลงหลัก ๑ เพลง (เพลงแม่บทเล็ก)
- ๓.๒ สอบเพลงอิสระ ๑ เพลง (ไม่เกิน ๓ นาที และแสดงความสามารถอื่นๆได้อีกไม่เกิน ๒ นาที)
- ๓.๓ แฟ้มผลงาน
- ๓.๔ สอบสัมภาษณ์การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า
- ๓.๕ นักเรียนที่เข้าทดสอบให้นำเพลงมาเอง และเตรียมผ้าแดงมาด้วย
- ๓.๕ หากผู้เข้าทดสอบมีคะแนนในการทดสอบเท่ากัน ให้ถือเอาผู้สมัครในลำดับก่อนเป็นผู้ได้สิทธิ

ผ่านการทดสอบ

๔. เกณฑ์การคัดเลือก และการให้คะแนน

๔.๑ สอบภาคปฏิบัติ	๗๐ คะแนน
๔.๒ สอบสัมภาษณ์ เพื่อดูบุคลิก ท่าทาง	๒๐ คะแนน
๔.๓ แฟ้มผลงาน	๑๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

๕. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

บัญชีรายชื่อแนบท้ายประกาศโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า เรื่อง รายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบคัดเลือก
เข้าศึกษาต่อชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ประเภทนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ
ประกาศ ณ วันที่ 13 มีนาคม พ.ศ. 2566

1. ด้านดนตรีสากล (วงโยธวาทิต) จำนวน 6 คน

เรียงตามเลขที่ผู้สมัคร

ลำดับ	เลขที่ผู้สมัคร	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6613022	ด.ญ. ปภัสรา บุญยศ	
2	6613024	ด.ช. ชามิล ตูลาพันธ์	
3	6614033	ด.ช. พุฒิพงศ์ นิพนธ์พิทยา	
4	6614099	ด.ช. วีรสิทธิ์ สุทธการ	
5	6614104	ด.ช. ปิณณ์ พรหมโสภา	
6	6614106	ด.ช. จารุพงศ์ ครุฑคำรพ	

2. ด้านดนตรีไทย จำนวน 6 คน

เรียงตามเลขที่ผู้สมัคร

ลำดับ	เลขที่ผู้สมัคร	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6613012	ด.ญ. ธัญชนิษฐ์ จิระโชติพัฒน์	
2	6613048	ด.ญ. สุชานันท์ ขุนบุญจันทร์	
3	6613100	ด.ญ. พิษณุภา ชยะธิบุณย์	
4	6614008	ด.ญ. เพียรพิชญาน์ จันทร์ย่น	
5	6614044	ด.ญ. ปิ่นปิ่นท์ ตั้งประดิษฐ์	
6	6614135	ด.ช. นวปกรณ์ พัสตร	

3. ด้านนาฏศิลป์ จำนวน 9 คน

เรียงตามเลขที่ผู้สมัคร

ลำดับ	เลขที่ผู้สมัคร	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6613007	ด.ญ. พัสวีย์ เหมวัน	
2	6613038	ด.ญ. ภัทรธิดา พ่วงโพธิ์	
3	6613087	ด.ญ. รัชนิกา ศรแสง	
4	6614009	ด.ญ. มนัสนันท์ ศิริเจริญจิตต์	
5	6614025	ด.ญ. จิตภา สากำ	
6	6614032	ด.ญ. เขมจิรา สร้อยอิน	
7	6614035	ด.ญ. ดลนภัส ผิวเงิน	
8	6614153	ด.ญ. จิตประภา ชัยเฉลิมฤทธิ์	
9	6614177	ด.ญ. ณฐภัทร ชุมพล ณ อยุธยา	